

# VII Premio "Filosofiahoy.com"

Bases para la séptima convocatoria del premio "Filosofiahoy.com" sobre temas humanísticos de actualidad, para alumnos de 1º y 2º de bachillerato (años 2016-2017)

Tema para el concurso 2016-2017

El tema general elegido ha sido "La Emigración".

Sobre ese tema general han de girar los trabajos, pero el contenido de cada trabajo y el título lo debe elegir el concursante.

El concursante debe enviar:

1. El correo electrónico "en que principalmente se da a conocer".
2. Un anexo al correo con el ensayo que se presenta al concurso.

En el correo electrónico se debe poner:

1. En el cuadro donde se dice el tema del correo, donde dice "**asunto**" hay que poner: **Concurso y nombre del concursante**. Ejemplo: **concurso: Antonio Ruiz**. En el caso de las mujeres cuyo nombre **empiece** por María (son muchos), por ejemplo, María Antonia suprimir María. Quien solamente se llame María como es lógico debe poner este nombre.
2. Ya en el texto: **El nombre y los dos apellidos del concursante**.
3. **La fecha de nacimiento** (Solamente se pedirá la fotocopia del DNI a los premiados).
4. **El colegio donde estudia, así como la ciudad y el Estado donde se encuentran**.
5. **El nombre del profesor** que ha asesorado el trabajo. Es conveniente por razones obvias **enviar su correo electrónico**.

**En el anexo:**

**1. Título del trabajo**

**2. Ensayo**

**3. Nombre del concursante.**

**¡Y ningún dato más! (no respetar este criterio es causa de eliminación).**

Los trabajos han de ser **individuales** y no superar la cifra de **12 por colegio**. Los colegios que tienen dos sedes pueden enviar los 12 por cada sede.

El concursante debe defender **una tesis concreta**.

**Extensión máxima:** 3 páginas.

**Formato:** a espacio y medio, con letra Times New Roman 12.

**Idioma:** español.

**Participantes:** Puede participar todo estudiante de cualquier país del mundo que en la entrega de los trabajos (noviembre de 2016) se encuentre en alguno de los dos cursos anteriores a entrar en la Universidad.

No pueden participar en el concurso aquellos que el 31 de diciembre del 2016 **hayan cumplido 19 años**.

En los trabajos se valora más **la creatividad** que la erudición (es prudente leer las observaciones).

La dotación para premios de la web es de **2000 €**. Los premios oficiales son: 600, 400, 200, 100, 100, y otros 12 de 50 euros. Los premios pueden aumentar si se reciben donativos con ese fin.

Todo concursante, al entregar su trabajo, da su **autorización** para que se pueda **publicar** en la web o en otro medio que se estime oportuno.

La entrega del trabajo se hace por medio del correo electrónico y el anexo adjunto. Ya se ha indicado como se deben hacer. Ese correo se dirige a D. Pablo Ozcoidi a la siguiente cuenta de correo: [ozcoidipablo@gmail.com](mailto:ozcoidipablo@gmail.com)

El plazo para entregar los trabajos va del **10 al 30 de noviembre del 2016**.

El premio se otorgará en **la primera semana** de febrero de 2017 por jurado constituido con esta tarea y que constará de cinco personas competentes.

A continuación se comunicará el resultado a los interesados y se publicará en la web. Para el supuesto de que alguien juzgue que los textos premiados no responden a los requisitos del concurso, durante un mes (hasta el 1 de marzo) podrá presentar las observaciones oportunas. En la primera semana de marzo del 2017 se procederá a la entrega de premios.

Todo lo participante recibirá un diploma, bien de ganador (los 5 primeros), de accésit (los 12 siguientes) o de participante.

Una excepción: Como los alumnos del Cono Sur tienen más dificultades a causa de su calendario hemos tomamos dos decisiones que ya aplicamos el año pasado. La primera es **señalar el tema el concurso siguiente en el mes de marzo** para que se pueda elegir la fecha más conveniente para hacerlos. Para el próximo curso como hemos dicho es La Emigración. La segunda es ofrecerles una fecha especial para la entrega de los trabajos **pudiendo presentarlos del 10 al 30 de septiembre, así como con todos del 10 al 30 de noviembre**.

Si tenemos que comunicar algún cambio lo hacemos por medio del boletín. Como no tenemos los correos electrónicos de profesores y participantes quien quiera recibirlos es conveniente que nos lo envíe para que le tengamos informado.

En el supuesto de que, por error, haya discordancia entre lo que se dice en la web y en el boletín prevalece lo que se dice en la web.

---

### **Observaciones**

Se trata de algunas indicaciones que pueden ser útiles, aunque no sean vinculantes, en la elaboración de los ensayos

1. Se aconseja que **los concursantes tengan muy en cuenta las bases**. No atenerse a ellas es siempre perjudicial llegando en algunos casos a la eliminación del trabajo.
2. El concursante debe dar "**su parecer**" sobre el tema propuesto de una manera sencilla y bien ordenada.
3. Se pueden citar **textos de autoridades**, pero sin olvidar que tienen una importancia relativa; es decir, al servicio del tema objeto de estudio. Esto es aplicable a textos de la Sagrada Escritura, del Magisterio, de filósofos o teólogos, de santos. Lo importante es el pensamiento del concursante una vez haya estudiado el tema.
4. Se agradece la sencillez y claridad en la expresión.
5. Se aconseja, una vez acabado el trabajo **leerlo en voz alta**. De este modo se observan muchos errores tanto mecanográficos como de estilo. Es penoso ver que alguno es eliminado porque, al no repasar, se le ha escapado alguna errata de importancia. Por ejemplo: poner "a ver" cuando había que poner "haber".
6. Es conveniente cuidar **el primer párrafo que sea sugerente y atractivo** para captar la atención de los componentes del tribunal.